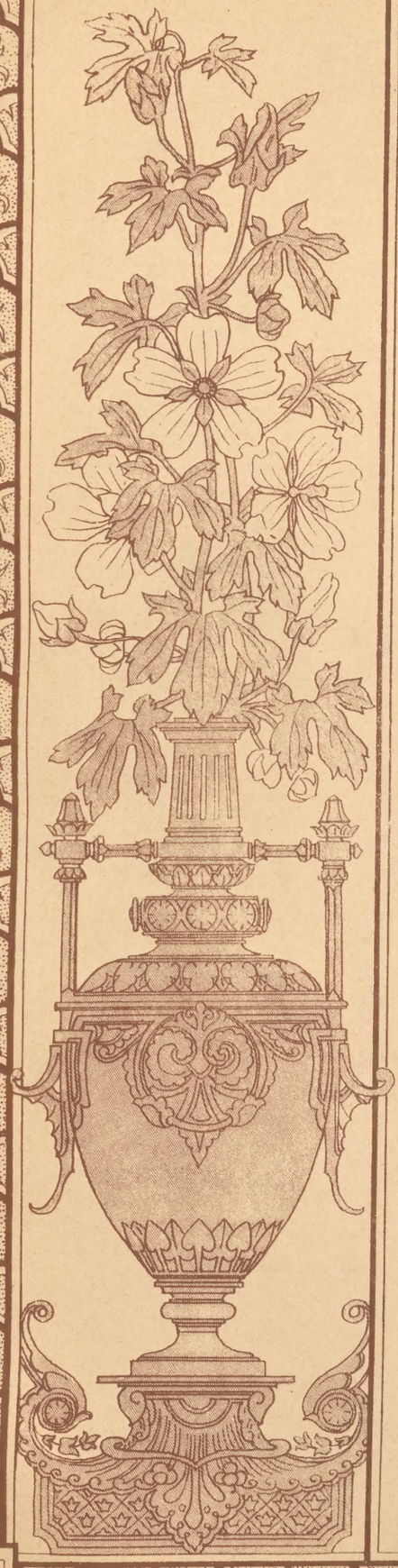


Guy d'Hardelot

MÉLODIES

pour Chant et Piano

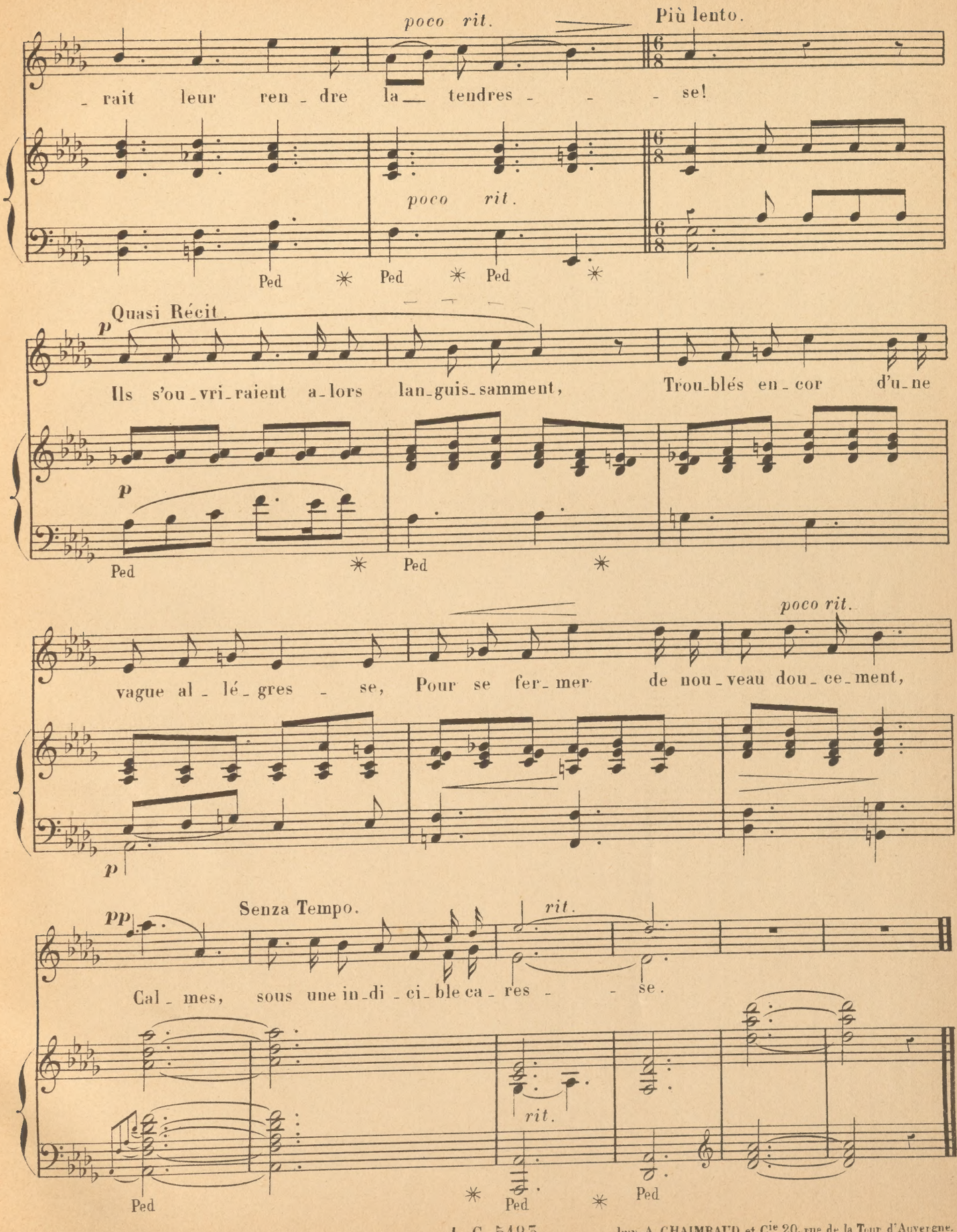
N°1.	Avec toi	Paroles de VICTOR HUGO	Prix 5f.
„ 2.	A vous	„ G. BOYER	„ 4.
„ 3.	Chanson de ma Mie	„ TH. de BANVILLE	„ 5.
„ 4.	La Fermière	„ H. MOREAU	„ 5.
„ 5.	Invocation	„ JULES BARBIER	„ 6.
„ 6.	Mignon	„ SAMUEL PECK	„ 5.
„ 7.	Nuit d'Eté	„ J. SANDOZ	„ 5.
„ 8.	Sans toi	„ VICTOR HUGO	„ 5.
„ 9.	Sérénade	„ G. d'HARDELOT	„ 6.
„ 10.	Sous les Branches	„ F. COPPÉE	„ 6.
„ 11	Valse des Libellules	„ P. BILHAUD	„ 5.
„ 12	* Vos yeux	„ „	„ 5.

N°1.	N°2.	N°3.
Contralto	Mezzo-Soprano	Soprano

Paris, LÉON GRUS, Editeur, Place St Augustin.
Londres, 98, Regent Street, W.

Tous droits d'exécution et de reproduction réservés.

* Copyright by d'HARDELOT 1897.



Mme ROUSSEL, Graveur.

L. G. 5125.

Imp. A. CHAIMBAUD et Cie 20, rue de la Tour d'Auvergne.

à Madame ***TERRY***.

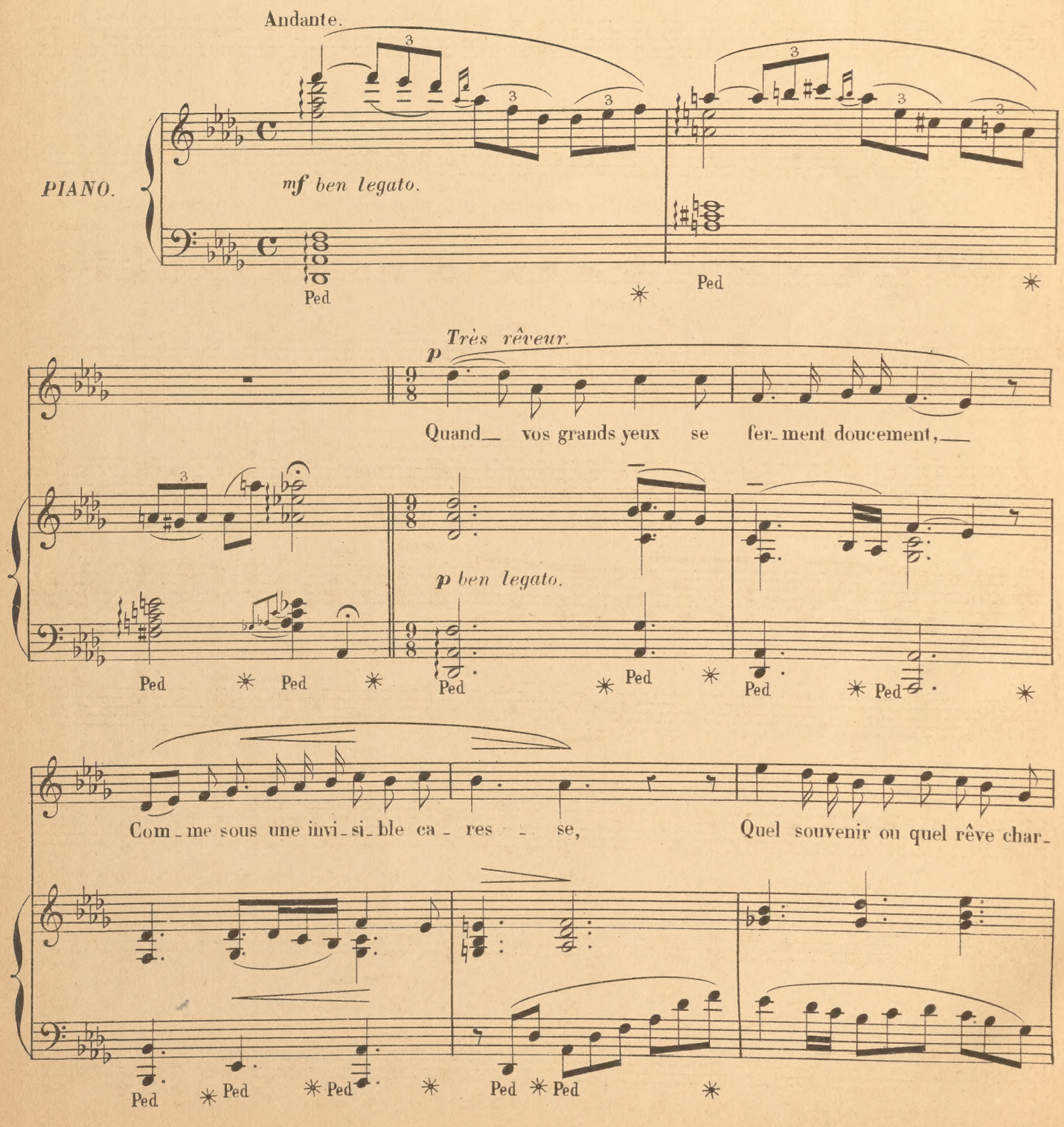
VOS YEUX

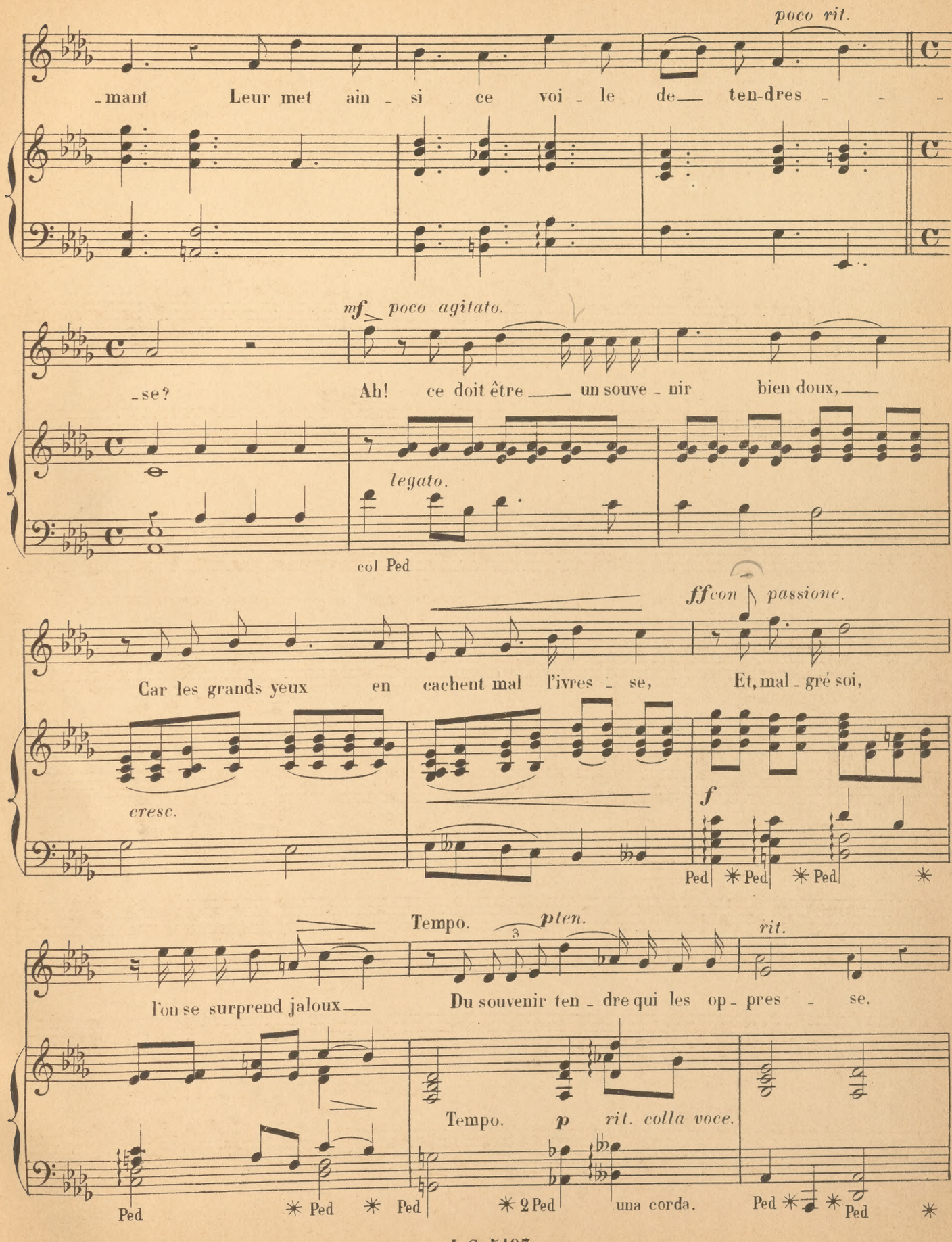
Paroles de

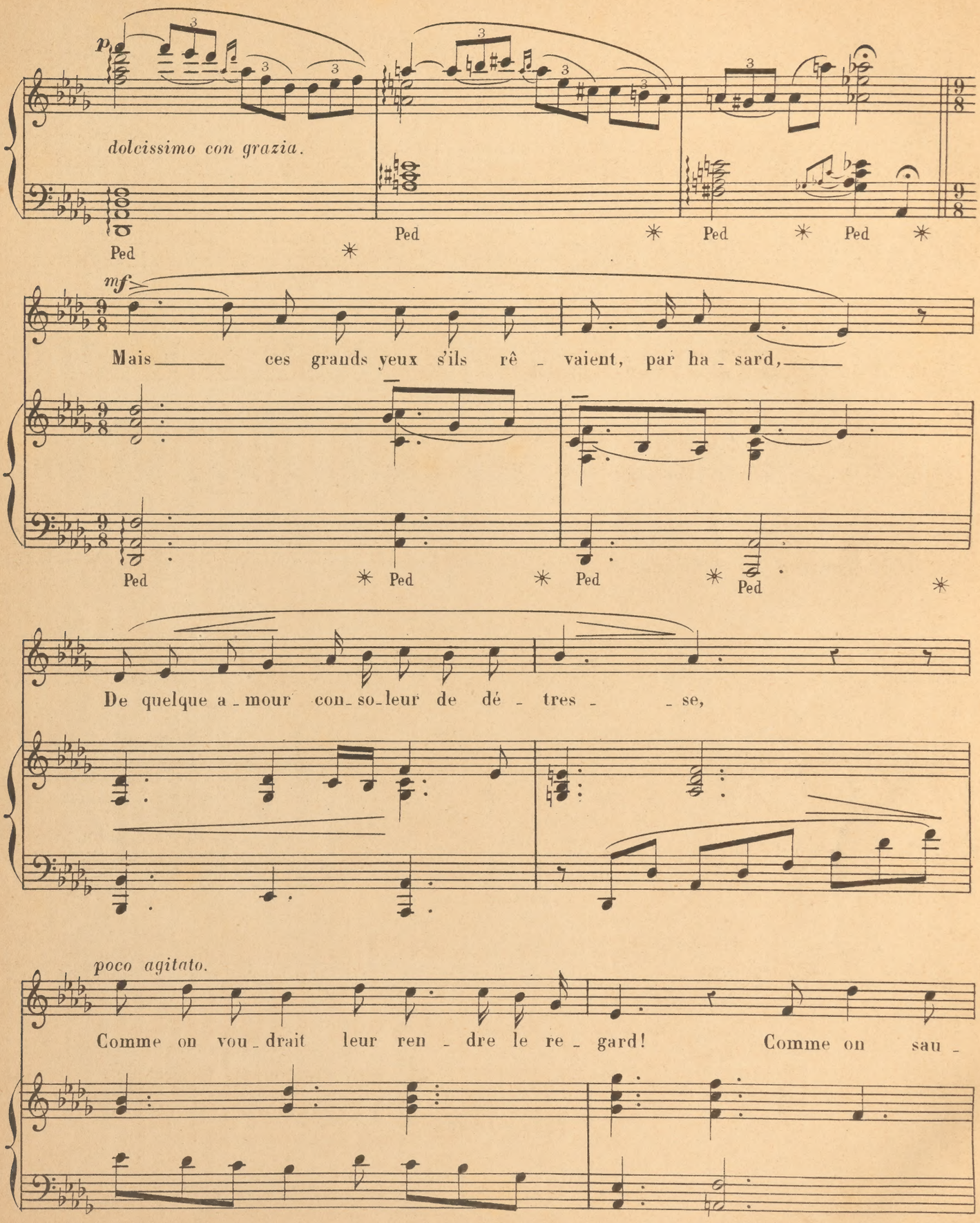
PAUL BILHAUD.

Musique de

GUY D'HARDELOT.




poco rit.
-mant Leur met ain - si ce voi - le de__ ten-dres - - -
mf poco agitato.
-se? Ah! ce doit être ___ un souve - nir bien doux, ___
legato.
col Ped
ff con passione.
Car les grands yeux en cachent mal l'ivres - se, Et, mal - gré soi,
cresc.
f
Ped * Ped * Ped *
Tempo. p ten.
rit.
l'on se surprend jaloux ___ Du souvenir ten - dre qui les op - pres - se.
Tempo. p rit. colla voce.
Ped * Ped * Ped * 2 Ped una corda. Ped * Ped *


p
dolcissimo con grazia.
Ped
Ped
Ped
Ped
mf
Mais ces grands yeux s'ils rê - vaient, par ha - sard,
Ped
Ped
Ped
Ped
De quelque a - mour con - so - leur de dé - tres - se,
poco agitato.
Comme on vou - drait leur ren - dre le re - gard! Comme on sau -